SCHEDA REQUISITI PER LA CERTIFICAZIONE

DEI TERAPEUTI ESPRESSIVI

Profilo ARTE TERAPEUTA

Profilo DANZAMOVIMENTOTERAPEUTA

0		1^ emissione		
Rev.	**Data**	**Motivazioni**	**Convalida**	**Approvazione**

REQUISITI MINIMI

PROFILO	**Il Terapeuta Espressivo** è il professionista che mediante specifiche tecniche artistiche (ad esempio, tecniche plastico-pittoriche nel caso dell'**Arte Terapia**, coreutico-motorie nel caso della **DanzaMovimentoTerapia**), in una cornice inter-disciplinare, svolge funzioni di promozione umana e di promozione della salute attivando opportunamente il potenziale creativo delle persone, dei gruppi, delle famiglie e delle comunità. Svolge la sua attività in forma libero-professionale o all'interno di contesti comunitari e/o istituzionali, prevalentemente all'interno di equipe multidisciplinari in cui siano presenti le competenze mediche e/o psicologiche. La figura professionale del **Terapeuta Espressivo,** conformemente alla tradizioni artistiche, si differenzia in profili specifici – ad esempio **Arte Terapeuta**, o **DanzaMovimentoTerapeuta** – in base alla disciplina artistica di riferimento.
COMPETENZE *(dimostrata capacità di saper utilizzare conoscenze e abilità – fonte UNI EN ISO 19011:2003)*	**CARATTERISTICHE PERSONALI** Il **Terapeuta Espressivo** deve essere: • empatico, creativo e riflessivo • comunicativo, curioso e collaborativo • attento e sensibile ai fenomeni antropologico-culturali • etico, solidale, riservato e rispettoso della privacy **CONOSCENZE** **Il Terapeuta Espressivo** deve avere conoscenze nelle seguenti aree disciplinari: • teoria e metodologie dello specifico profilo: Arte Terapia, DanzaMovimentoTerapia • elementi di storia delle arti e teorie della creatività, con particolare riferimento alla disciplina caratterizzante • elementi di antropologia culturale • elementi di anatomia funzionale e neurofisiologia • elementi di psicologia generale e dello sviluppo, con particolare riferimento all'organizzazione senso-motoria e simbolico-rappresentativa • elementi di psicodinamica, psicologia di gruppo e di comunità • elementi di psicopatologia • metodologia dell'osservazione, della ricerca e della valutazione • elementi di legislazione sanitaria e socio-assistenziale **COMPETENZE E ABILITÁ** **Il Terapeuta Espressivo** deve essere in grado di: • padroneggiare le tecniche della propria metodica espressiva • analizzare la domanda, i bisogni e le variabili di contesto del suo lavoro • negoziare un progetto terapeutico/riabilitativo/preventivo/socializzante con i fruitori diretti degli interventi, i committenti, i professionisti di altra disciplina, gli eventuali familiari degli utenti e altri soggetti a vario titolo coinvolti

	• predisporre specifici dispositivi di terapia espressiva, con gruppi di diverso formato e con singoli utenti • gestire i processi creativi e le dinamiche interpersonali all'interno del dispositivo di lavoro, in particolare mediante il linguaggio artistico-espressivo di riferimento • valutare processi e risultati, con gli altri soggetti sociali e professionali coinvolti • comunicare in modo chiaro e professionalmente adeguato, in rapporto al pubblico e all'ambiente professionale e scientifico
ISTRUZIONE	**Il Terapeuta Espressivo** deve essere in possesso di **Diploma di Arte Terapeuta** o **Danza MovimentoTerapeuta** conseguito **presso una Scuola di formazione** che rispetti i seguenti standard formativi: • durata triennale, per 1200 ore complessive, di cui almeno la metà di didattica frontale: laboratori (minimo 300 ore), lezioni teoriche (minimo 100 ore), supervisioni (minimo 100 ore) • programmi didattici esplicitamente orientati alle conoscenze e alle competenze specifiche del profilo professionale, come sopra indicate • tirocinio pratico-applicativo (almeno 200 ore) • valutazioni in itinere e valutazione finale delle conoscenze teoriche e delle competenze pratiche, mediante questionari, prove pratiche e tesi finale. Per l'accesso alle Scuole di formazione è necessario essere in possesso di laurea o diploma professionale di area sociale, sanitaria, educativa, artistica ovvero, in alternativa, di diploma di scuola media superiore e di documentata esperienza professionale continuativa almeno quinquennale in una delle suddette aree.
ESPERIENZA DI LAVORO SPECIFICA	**Il Terapeuta Espressivo** deve dimostrare di svolgere da almeno 2 anni l'attività per cui richiede la certificazione, in forma di libera professione, e/o subordinata, e/o di consulenza a progetto.
AMMISSIONE ESAME DI CERTIFICAZIONE	Per l'ammissione all'esame di certificazione FAC, il Candidato deve essere in possesso dei requisiti di formazione specifica e di esperienza lavorativa, secondo quanto sopra indicato. Sono ammessi all'esame di certificazione anche coloro che possano dimostrare di aver svolto con continuità, da almeno 10 anni, l'attività relativa alla figura professionale di cui si richiede la certificazione. L'esame per i suddetti candidati sarà effettuato mediante colloquio, progetto applicativo e questionario di verifica delle conoscenze di base e caratterizzanti. Il Candidato presenta la domanda di ammissione corredata da: - fotocopia del diploma di Arte Terapeuta o DanzaMovimentoTerapeuta - fotocopia del documento di identità - curriculum formativo e professionale - copia versamenti quote di partecipazione all'esame
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE	La valutazione dei Terapeuti Espressivi (con profilo di Arte Terapeuta ovvero DanzaMovimentoTerapeuta) avviene secondo la procedura FAC vigente. Il candidato dovrà sostenere un esame su argomenti caratterizzanti la specifica disciplina e su argomenti di aree interdisciplinari, mediante prova pratica (progetto applicativo) e/o prova orale e/o prova scritta con test a risposta multipla. La Commissione d'esame è composta da esperti certificati nel settore.

ESITO DELLA VALUTAZIONE	La valutazione dei candidati che avranno superato positivamente le prove di esame sarà sottoposta agli organi FAC competenti per il rilascio della certificazione.
ISCRIZIONE AL REGISTRO	Il candidato che supera l'esame di certificazione e dimostra di possedere tutti i requisiti della presente scheda viene iscritto nei registri FAC per Arte Terapeuta o DanzaMovimentoTerapeuta e riceve il certificato FAC attestante il possesso della certificazione.
	CONDIZIONI PER IL MANTENIMENTO E IL RINNOVO DELLA CERTIFICAZIONE FAC
DURATA **RINNOVO** **MANTENIMENTO**	La durata della certificazione FAC è triennale e si rinnova, in assenza di revoca e/o rinuncia alla certificazione, al termine dei tre anni di validità. Ai fini del rinnovo triennale è necessario documentare la continuità professionale nel triennio come Arte Terapeuta o DanzaMovimentoTerapeuta e l'aggiornamento professionale secondo quanto più sotto indicato. Annualmente il Personale certificato produrrà a FAC la dichiarazione di assenza reclami e l'attestazione del pagamento della quota di mantenimento prevista dal tariffario FAC in vigore.
AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E MIGLIORAMENTO CONTINUO	L'aggiornamento professionale è requisito di mantenimento della certificazione. È previsto su base triennale nella misura di 75 ore di attività di formazione continua e/o supervisione, con un minimo annuo di 8 ore. Almeno due terzi (quindi almeno 50 ore) devono riferirsi ad attività a cura di professionisti certificati FAC nel proprio specifico settore disciplinare (le restanti 25 ore possono essere maturate in discipline affini o attinenti). L'Arte Terapeuta o il DanzaMovimentoTerapeuta che non dimostri, entro i tre anni di durata della certificazione, lo svolgimento certificato dell'aggiornamento professionale non potrà rinnovare la certificazione.
RISPETTO DEL CODICE DEONTOLOGICO	I Terapeuti Espressivi sottoscrivono il Codice Deontologico FAC, impegnandosi a: • rendere noti ai propri clienti (interni ed esterni) i contenuti del codice deontologico; • non influenzare la Struttura dove si presta lavoro per ottenere ulteriori incarichi professionali; • soddisfare tutti gli impegni presi con lettera di incarico; • tenere una registrazione di tutti i reclami presentati contro di loro per attività svolte nell'ambito della validità della Certificazione FAC, comunicarli a FAC e permettere a FAC l'accesso a dette registrazioni; • non effettuare attività promozionali (pubblicità, materiale informativo, ed altro) che possano indurre i clienti a una non corretta interpretazione del significato delle certificazioni FAC e, inoltre, indurre aspettative, nel cliente, non rispondenti alle reali situazioni in atto; • non effettuare attività concorrenziale nei confronti di FAC, se non previa disdetta della certificazione stessa; • evitare la sovrapposizione di incarichi professionali non compatibili tra loro; • mantenere il segreto professionale su notizie e fatti inerenti i loro utenti, di cui siano venuti a conoscenza nell'esercizio della loro attività professionale; • non compiere azioni lesive, di qualsiasi natura, nei confronti dell'immagine e/o interessi dei clienti, anche potenziali, interessati dalla prestazione professionale, nonché nei confronti della FAC.